

THE ROAD PROJECT

MUSICIEN + LE VIEUX THÉÂTRE

« Tiens un théâtre ?! »

J'ai une petite pincée au cœur, cela me rappelle de bons et lointains souvenirs...

Époque révolue.

Ce sentiment agréable me pousse sans hésiter à grimper les quelques marches qui me séparent de l'entrée.

Passé le guichet, je me dirige vers les portes battantes que je pousse pour atteindre la salle. Évidemment, celles-ci grincent depuis le temps qu'elles n'ont pas été « bousculées » !

Bien vite, elles arrêtent de danser, laissant place à un nouveau bruit qui s'approprie l'espace figé de ce lieu majestueux. Je jette mon regard vers la scène, drapée de grands rideaux rouges. C'est un bruit particulier, que je connais, mais que je n'arrive plus à identifier. Je m'avance en direction de la fosse, et le bruit devient de plus en plus audible.

« Ça y est, je le reconnais ! De la musique ! ».

Brusquement, ce doux son s'arrête.

« Approche, approche-toi !! » me dit une voix forte et rocailleuse.

Je descends l'allée centrale en évitant les strapontins jonchant le parterre.

« Cela fait plaisir d'avoir un peu de public ! » me dit le musicien.

« Assieds-toi, tiens, bois un coup, ne crains rien ! ». Il me tend une bouteille, de forme carrée, étiquette noire. J'hésite un court instant et je finis par la saisir...

Il se remet alors à jouer quelques accords de Blues-Rock, sur une espèce de banjo artisanal, fabriqué de toute pièce avec ce qu'il a pu trouver sans doute.

Après un certain temps et quelques gorgées, je me lève et décide de reprendre mon chemin, requinqué !

« Merci pour tout l'artiste ! »

« Bonne chance ! »

+2 points de Moral.

Olivier Goussu