

# THE ROAD PROJECT

## VIEILLE FEMME + HÔPITAL

Un hôpital. Le bâtiment semble avoir été victime de plusieurs départs d'incendies. Des pillards, de simples survivants ou des voyageurs de passage comme vous ont déjà dû se servir, mais sait-on jamais...

Vous entrez dans le hall de la réception, des bris de verre crissent sous vos pieds, un brancard renversé vous oblige à l'enjamber pour passer. Vous commencez à faire le tour du propriétaire : les chambres sont vides pour la plupart, rien d'intéressant pour la route.

Vous commencez votre exploration dans une nouvelle aile de l'hôpital. Plus vous avancez dans le couloir et plus il vous semble percevoir comme un chuchotement, une conversation. Vous restez sur vos gardes, prêt(e) à réagir.

Vos pas vous mènent au bout du couloir. La porte d'une chambre est entre-ouverte et vous apercevez ce qui vous semble être une vieille femme de dos. Elle est debout, devant un lit en train de coiffer quelqu'un dissimulé derrière sa maigre silhouette. Elle lui parle de son jardin et des fleurs qui vont bientôt fleurir.

Vous pénétrez et êtes saisi(e) par une odeur acre. Vous comprenez vite pourquoi. La vieille femme est en train de peigner un cadavre à la peau séchée par le temps. Elle se retourne en vous entendant et vous adresse un sourire désarmant, à la fois emprunt d'une bonté et d'une tristesse mêlées.

« Ah docteur, vous voilà ! Gaston va mieux vous ne trouvez pas ? Il va enfin pouvoir sortir aujourd'hui ? »

Vous ne savez que répondre et l'écoutez parler de son mari... Finalement, vous prenez une décision, vous quittez la chambre et revenez après plusieurs minutes avec un fauteuil roulant. Vous aidez la vieille femme à « installer » son Gaston et laissez le couple partir : la vieille femme fredonne un air qui finit par se fondre avec le silence.

Voilà déjà longtemps que vous avez pris le parti de ne plus chercher de logique dans ce monde agonisant. Vous restez un long moment sans rien faire, planté(e) là mais avec la satisfaction d'avoir aidé quelqu'un aussi étrange que cela puisse paraître.

**+1 points de moral**

*Yann « Napalm » Dtl*